

1. Muzeum a szkoła

Działalność oświatowa w latach 2009-2010

W 2009 roku w salach Muzeum w Stargardzie przeprowadzonych zostało 145 zajęć dydaktycznych, w ramach 18 opracowanych przez pracowników Muzeum bloków tematycznych. W zajęciach uczestniczyło 3 598 osób, w zdecydowanej większości uczniów szkół różnego szczebla z miasta i z terenu powiatu stargardzkiego.

Pracownicy Działu Upowszechniania Sztuki przygotowali w tym czasie dwie wystawy dla najmłodszej grupy docelowej: przedszkoli i uczniów klas I-III szkół podstawowych. Były to „Baśnie i legendy polskie” oraz „Zabawki z kufra”. Pierwsza została przygotowana i zainscenizowana na podstawie kolekcji sprowadzonej z Muzeum Lalek w Pilźnie w Podkarpackiem. We współpracy z Działem Historycznym przygotowana została druga z wystaw dla najmłodszych, opracowana na kanwie kolekcji lalek pani Aliny Wierzbickiej z Troszczyzna w powiecie łobeskim i pana Piotra Abramowicza z Lęborka. Obie wystawy cieszyły się dużym zainteresowaniem wśród dzieci zarówno ze stargardzkich szkół i przedszkoli jak i odwiedzających Muzeum w zorganizowanych grupach dzieci z powiatu stargardzkiego i Szczecina.

Ponadto prowadzone były zajęcia z legend i opowieści o Stargardzie oraz staropolskich tradycjach świątecznych. Ogółem pracownicy Działu Upowszechniania Sztuki przeprowadzili w 2009 r. 71 zajęć, w których uczestniczyły 1 833 osoby.

W 2009 r., w Dziale Upowszechniania Sztuki staż odbywało 5 osób skierowanych do Muzeum w Stargardzie z Powiatowego Urzędu Pracy. Osoby te pracowały na stanowisku pomoc muzealna, wspierając bieżące funkcjonowanie działu.

W 2010 roku przeprowadzone zostały 124 zajęcia w ramach 17 bloków tematycznych.

Udział w nich wzięło 2 579 osób. Były to:

1. Legendy o Stargardzie
2. Warsztat pracy artysty
3. Święta Wielkanocne w polskiej tradycji
4. Staropolskie zwyczaje świąteczne – Boże Narodzenie
5. Rozwój technik tkackich na przestrzeni wieków
6. Jak niegdyś uczono w szkole?
7. Jak dawniej wyglądały książki?
8. Średniowieczny skryba
9. Historia stargardzkiego garnizonu od XVIII w. do 1939 r.
10. Stargard końca stulecia. Przełom XIX/XX w.
11. Stargard i stargardzianie w okresie II wojny światowej
12. Dzień po dniu... Stargard 1945-1989.
13. Stalag II D Stargard i. Pom. oraz pozostałe obozy jenieckie w II Okręgu Wojskowym Wehrmachtu w latach 1939-45
14. Lekcje na wystawie „Zatrzymane w czasie”

15. Co to jest Muzeum?

16. Stargard – średniowieczne miasto

17. System obronny Stargardu

Pracownicy Działu Upowszechniania Sztuki przeprowadzili 40 zajęć, w których uczestniczyło 840 osób. Zajęcia skierowane były do przedszkolaków oraz uczniów klas I-III szkół podstawowych. Dotyczyły takich tematów jak: „Legendy o Stargardzie”, na których uczniowie wysłuchali legendy związanych ze Stargardem i jego zabytkami, a następnie wykonali prace plastyczne związaną z wybraną legendą – rysunek kolorową kredą na arkuszach szarego papieru – praca w grupach lub koleż – praca indywidualna; „Staropolskie zwyczaje świąteczne”, gdzie na zajęciach omówione zostały tradycje świąteczne, przysłowia i zabaw wielkanocne. Uczniowie zapoznali się z różnymi sposobami wykonywania pisanki, kraszanki, malowanki. Po zakończeniu części teoretycznej uczniowie wykonali (do wyboru) po wcześniejszym umówieniu się: bibułkowe kwiaty na palmę wielkanocną, kolorowe dekoracje na stół wielkanocny lub pisanki wielkanocne; „Staropolskie zwyczaje świąteczne – Boże Narodzenie”, gdzie uczniowie poznali zwyczaje, przesady i wierzenia panujące w dawnej Polsce; wykonali tradycyjne ozdoby świąteczne z omówieniem ich znaczenia (światy, dzwonki, łańcuchy, gwiazdy).

Dużą popularnością cieszyły się lekcje przygotowane do wystawy „Czar (nie)zwykłych przedmiotów”, do których uczniowie wykonywali rysunek (nie)zwykłego przedmiotu – starej pralki, maszyny do kręcenia lodów czy dziewiętnastowiecznego stroju codziennego.

Aleksandra Gładysiewicz